



Lettre externe d'information de la centrale de Gravelines

12 août 2019

PRODUCTION

- Les unités de production n°2, 3, 4 et 6 sont en fonctionnement, à disposition du réseau électrique.
- L'unité de production n°1 est à l'arrêt programmé pour visite partielle.
- L'unité de production n°5 est à l'arrêt programmé pour visite partielle.

PARTENARIAT

LA CENTRALE PARTENAIRE DU SON ET LUMIERE DE GRAVELINES



La centrale est fière de parcourir, cette année encore, plus de 1000 ans d'histoire aux côtés du prestigieux spectacle « Son et lumière » *Pêcheurs de temps* de Gravelines.

Ces tableaux rappellent de grands événements, des personnages humbles et illustres, comme les Bourgeois de Calais, Jean Bart, les fastes de la Cour de France, Napoléon, nos Poilus...

Mais l'hommage le plus grand est celui rendu aux femmes, ces mères, épouses, veuves trop souvent oubliées dans les récits de notre Histoire.

Avec 350 figurants, un millier d'accessoires, plus de 1500 costumes, des danses, des combats et tournois équestres, d'impressionnants effets visuels et sonores, ce spectacle est un événement à ne pas manquer.

Rendez-vous les 15, 16, 17, 22, 23 et 24 août 2019 à la Porte aux Boules.

ACTUALITE

LA CENTRALE DE GRAVELINES : UNE RUCHE QUI NE DORT JAMAIS

Si les grandes agglomérations se vident de leurs habitants durant la période estivale, la centrale de Gravelines est en pleine effervescence. Avec deux visites partielles menées en parallèle et la préparation du remplacement des générateurs de vapeur, même en plein mois d'août, la centrale demeure une véritable ruche !

Côté visite partielle de l'unité de production n°1, à l'heure où le circuit primaire principal a été vidangé, les intervenants réalisent les travaux de robinetterie, accessibles uniquement lorsque le niveau d'eau dans les tuyauteries situées à l'intérieur du bâtiment réacteur est au plus bas. Du côté de l'unité de production n°5, la préparation du chantier de remplacement des générateurs de vapeur s'intensifie avec l'introduction du matériel et de l'outillage nécessaire aux activités dans le bâtiment réacteur.

Même le week-end du 15 août, comme tous les autres jours de l'année, 24/24h les salariés du site seront présents : agents aux commandes du réacteur, de surveillance, de sécurité, de maintenance, de logistique seront présents pour vous assurer une électricité sûre et sans émission de CO2.

L'IMAGE DE LA SEMAINE



La centrale, sous un arc en ciel de cerfs-volants, vue du parc de l'Estran, lors du 5^e festival du Cerf-volants de Grand-Fort-Philippe ce dimanche 11 août.



BIENVENUE

ERIC BOYER, NOUVEAU DIRECTEUR DES RESSOURCES HUMAINES



Eric Boyer, 53 ans, est le nouveau Directeur des Ressources Humaines de la centrale de Gravelines. Il succède à Hervé Le Breton, parti pour une nouvelle mission à Paris.

Eric Boyer vient de la centrale mosellane de Cattenom où il exerçait cette même fonction en tant que directeur délégué RH depuis 2015. Il a rejoint les équipes de la Géante avec de beaux projets et une grande ambition : accompagner le challenge des 4^e visites décennales.

Parlez-nous de votre parcours

E.B. : Je suis issu de la promotion ouvrière : mon parcours commence à EDF en 1992 à la distribution. Je suis entré à la centrale nucléaire de Fessenheim en 1999. J'y ai occupé successivement plusieurs postes : MPL de l'équipe gestion, chef du service gestion et système d'information puis chef du service prévention sécurité (prévention des risques, protection de site et service de santé au travail). Mon parcours s'est construit autour de l'humain, des compétences et du dialogue social, voilà pourquoi je suis très heureux d'intégrer le site de Gravelines et de relever ce nouveau challenge.

Comment voyez votre nouvelle mission ?

E.B. : Je vais d'abord m'imprégner de ce nouvel environnement et de ses enjeux, et poursuivre un dialogue social de qualité, à l'écoute des représentants du personnel et des salariés. Je me vois comme un « business partner », dont le rôle est de permettre au site de réussir son programme industriel, en accompagnant ce projet, c'est-à-dire garantir d'avoir les bonnes compétences, au bon moment et au bon endroit.

Quels sont vos projets pour Gravelines ?

E.B. : J'arrive à la veille des quatrièmes visites décennales, j'ai pour mission de contribuer à leur réussite en valorisant notre filière industrielle sur le territoire et en développant des actions communes avec nos partenaires pour promouvoir les métiers de la filière nucléaire qui est une filière d'excellence, et pour maintenir notre attractivité dans un contexte énergétique en pleine mutation.

EXPLOITATION

Événement de sûreté

Le 3 août 2019, l'unité de production n°6 est en fonctionnement. Une alarme apparaît en salle de commande en raison d'un défaut d'isolement sur un tableau électrique, qui conduit à le considérer indisponible. Les investigations permettent d'identifier l'origine du défaut, le câble incriminé est débranché. Le 6 août, les équipes du site ouvrent une trémie et constatent que le câble en question a été endommagé suite à des travaux de rénovation du système de détection incendie. La réparation du câble est programmée. Cet écart, sans conséquence sur la sûreté des installations, ni sur l'environnement, a été déclaré à l'Autorité de sûreté nucléaire le 8 août 2019 au niveau 0, en-dessous de l'échelle INES.

REGARD

AUDREY PREND LE CHEMIN DES ARTS

Audrey est assistante de direction à la centrale et passionnée de photographie à la ville. Amoureuse inconditionnelle de nature, elle ne rate pas une occasion de captiver l'instant : un coucher de soleil sur les remparts, la centrale qui pointe le bout de ses pylônes sous la brume matinale, une ophrys abeille qui s'épanouie...



Les 10 et 11 août, elle nous a fait découvrir quelques-unes de ses œuvres en participant au Chemin des Arts, organisé par la Ville de Gravelines. Elle a notamment dévoilé ses clichés de bord de mer et la photographie de paysage de Gravelines, qui avait récompensée par le coup de cœur du jury de l'Association des Villes Fortifiées des Hauts-de-France, au printemps dernier.