



### PRODUCTION

- Les unités de production n°1, 3, 4, 5 et 6 sont en fonctionnement, à disposition du réseau électrique.
- L'unité de production n°2 est à l'arrêt programmé pour une visite partielle



### EXPLOITATION

#### COURT ARRÊT DE L'UNITÉ DE PRODUCTION N°4 POUR MAINTENANCE

Le 3 avril 2019, l'unité de production n°4, alors en production, a été mise à l'arrêt conformément à nos procédures pour intervenir sur une tuyauterie de vidange d'un filtre du circuit d'eau de mer.

En effet, une fuite d'eau supérieure à 2 m<sup>3</sup> par heure a été détectée lors des rondes de surveillance. Elle a conduit à rendre indisponible une portion d'un circuit de réfrigération. L'unité de production a donc été déconnectée du réseau électrique et mise dans un domaine d'exploitation permettant d'intervenir sur la tuyauterie en toute sûreté et en toute sécurité pour le personnel. L'unité a été raccordée au réseau d'électricité le 7 avril 2019.

Cet écart, qui n'a pas eu de conséquence ni sur la sûreté, ni sur l'environnement, a été déclaré le 4 avril 2019 à l'Autorité de sûreté nucléaire au niveau 0, en-dessous de l'échelle INES.

### DECOUVERTE

#### LE WEEK-END DES 15 ET 16 JUIN 2019 SERA ÉLECTRIQUE



C'est reparti pour les **JIE, Journées de l'Industrie Electrique en 2019**. EDF vous propose ce rendez-vous annuel pour visiter tous ses sites, de la centrale à l'ingénierie, en passage par un barrage ou une entité de Recherche et Développement. Bref, tout ce que vous voulez voir du groupe est rendu accessible les 15 et 16 juin 2019.

Rappelons que beaucoup de sites sont déjà proposés à la visite durant toute l'année pour des groupes constitués. Les Journées de l'Industrie Electrique sont surtout prévues pour les visiteurs individuels, qui n'ont pas toujours l'opportunité de venir le reste de l'année. Ces visites "JIE" sont également particulières car ce sont les agents eux-mêmes qui vont vous accueillir et vous guider lors de la visite.

Comme tous les ans, la centrale nucléaire de Gravelines s'associe à cette démarche nationale en proposant d'accueillir 300 visiteurs particuliers lors du week-end. Venez nous rejoindre ou parlez-en autour de vous...

Pour vous inscrire, rien de plus simple : il suffit de choisir le site à visiter sur internet [www.edf.fr/jie](http://www.edf.fr/jie) et de suivre les étapes. Les visites sont possibles à Gravelines à partir de 12 ans.



## PORTRAIT

### MARIANNE VOLPE, L'ÉTOILE DE GRAVELINES

Marianne Volpe, 32 ans, a troqué ses chaussons de danse pour des chaussures de sécurité. Chef d'exploitation à la centrale nucléaire de Gravelines, elle est aujourd'hui responsable de deux fois 900 mégawatts. Portrait d'une étoile filante, mise à l'honneur dans le journal interne national d'EDF, VIVRE EDF L'HEBDO.



Des vies, Marianne Volpe, 32 ans, en a déjà eu trois. La première commence dans le Sud, à Gap, dans les Hautes-Alpes. Regard bleu et doux, mais déterminé. A 12 ans, elle quitte le giron familial pour la danse : « *Par passion, j'ai choisi d'intégrer l'Ecole nationale supérieure de danse de Marseille, dirigée par Marie-Claude Pietragalla. Le sport-étude, c'était 20 heures de danse par semaine, une vie en famille d'accueil, mais aussi l'apprentissage de la rigueur, de l'humilité, et du dépassement de soi.* »

#### Grand écart : de l'art, mais aussi un métier

« *La danse, si le chorégraphe n'a pas le coup de cœur pour vous il ne se passera rien, tandis qu'avec les études, je me suis dit que j'allais avoir le choix de mon avenir.* » Celle qui dit vouloir toujours faire « de son mieux », pas mieux que l'autre, avance par objectif : « Gadz'Art », ingénieure aux Arts-et-Métiers, telle sera sa deuxième vie. Un entrechat pour la danseuse qui se dit « *très attirée par la physique-chimie et le monde industriel, la vie des ingénieurs.* ». Mais le chemin est long jusqu'à Aix-en-Provence. Et il faut passer par la case Prépa, où elle est la seule fille de la promo. Elle s'accroche. Aux Arts-et-Métiers, elle opte pour un double diplôme dans l'énergie : « *Le nucléaire, pour moi, c'était l'avenir, une énergie qui m'apparaissait alors mystérieuse, mais très performante.* » Au lieu de monter à Paris comme les autres, elle passe sa 3e année à l'Institut national des sciences et techniques nucléaires de Cadarache. Elle est finalement embauchée par EDF, après un stage de fin d'étude au centre d'ingénierie nucléaire de Marseille, la DIPDE.

#### « Le poste de ma vie »

Là, elle tombe sur un manager passionné qui négocie pour elle une immersion de 3 mois dans la centrale de Tricastin. Du concret et une révélation : « *J'ai suivi un chef d'exploitation, j'ai découvert les 3/8 h, la gestion d'une équipe avec laquelle on vit presque 24 heures sur 24. C'était le poste de ma vie.* » Pour cette troisième vie, Marianne suit la formation très technique d'opérateur, à Gravelines, à partir de juillet 2015. Après moult sélections, elle se prépare enfin à passer le jury pour devenir chef d'exploitation « en pas de deux », avec son conjoint, rencontré aux Arts-et-Métiers, et aujourd'hui chef d'exploitation, comme elle : « *Nous avons obtenu la mention favorable le même jour !* », lâche-t-elle rayonnante. Dans la salle des machines, traversée par un soleil inattendu, Marianne, mesure tout le chemin parcouru. « *Beaucoup de responsabilités, c'est parfois difficile. Aujourd'hui, j'apprends à marcher...* » Et pour le prouver, bien dans ses chaussures de sécurité, la danseuse à la tête bien faite repartira... d'un pied léger.